



Les lodges du Zoo de la Flèche

## LES PLUS BEAUX CHANTIERS EN VITRIFICATION PARQUET 2020 PRIMÉS PAR PLASTOR



Mettre en lumière le savoir-faire, la qualité du travail réalisé et les méthodes utilisées par les parqueteurs, tel est l'objectif des Trophées de la Vitrification Plastor. À travers cette récompense, Plastor distingue, parmi les chantiers réalisés en cours d'année, les plus remarquables en termes de finition à la fois sur le plan technique et décoratif. Cette 12<sup>ème</sup> édition permet de valoriser le savoir-faire de ces professionnels et la qualité du travail accompli avec les produits Plastor.

Les lauréats récompensés pour cette 12<sup>ème</sup> édition sont :

- 1<sup>er</sup> Prix : Les lodges du Zoo de la Flèche (72), réalisés par l'Entreprise Yannick Barrault (72).
- 2<sup>ème</sup> Prix : Le gymnase de Saint-Éloi à Poitiers (86), réalisé par l'Entreprise Les Sens du Bois (50).
- 3<sup>ème</sup> Prix ex-aequo : L'Auberge du Vieux Château (29), réalisée par l'Entreprise Potin Patrice (29),
- 3<sup>ème</sup> Prix ex-aequo : La salle de spectacle de Vic-sur-Seille (57), réalisée par l'Entreprise Les créations d'Olivier (57).



Gymnase de Saint-Éloi

## 1<sup>ER</sup> PRIX : Les lodges du Zoo de la Flèche (72) Entreprise Yannick Barrault (72)



**Yannick BARRAULT** Gérant de l'entreprise

« J'ai travaillé dans une entreprise avant de créer ma société à Villaines-sous-Malicorne en novembre 2015. Je prends en charge aussi bien la pose que le ponçage et la vitrification en restauration, les réparations de lames cassées... En somme, tout ce qui concerne le parquet. La plupart de mes chantiers s'effectue dans des résidences de particuliers mais j'œuvre parfois pour des communes. Je m'adapte à tout type de configuration.

Le Zoo de la Flèche cherchait un parqueteur avec une préférence pour une entreprise locale. Nous avons entamé une collaboration qui se poursuit aujourd'hui. Je suis intervenu dans une dizaine d'hébergements situés dans le zoo et loués à la nuit. Ces lodges offrent une vue imprenable sur les animaux du zoo. Leur surface varie entre 20-30 et 60-70 m<sup>2</sup>. Il peut s'agir de pose comme de rénovation et les chantiers durent de deux à 3 semaines. La cohabitation avec les autres corps de métier s'est toujours très bien passée.

**J'ai principalement posé du sapin et rénové du contrecollé chêne dans tous les types de pièces : chambres, espaces salle à manger, cuisine, salon, parfois salle de bains. J'ai utilisé l'huile AQUANAT® effet brut de Plastor après la pose pour parfaire l'aspect et la longévité du parquet.**

Il y a 2 ans et demi environ, un commercial de chez Plastor m'a approché. Comme la communication était excellente, j'ai voulu essayer. L'échange a été si fructueux que je suis devenu fidèle à Plastor. Au fil du temps, on se connaît mieux et les produits me donnent entière satisfaction. »



## LE PRODUIT PLASTOR UTILISÉ POUR LES LODGES DU ZOO DE LA FLÈCHE



### Huile AQUANAT®

L'huile pour parquet monocomposant AQUANAT® de Plastor offre une excellente protection pour les parquets soumis à un trafic quotidien intense. Elle conserve l'aspect naturel du bois brut tout en le mettant en valeur.

Facile d'utilisation, elle ne laisse pas de film visible et sèche en 1 à 2 h seulement entre 2 couches.

Elle s'applique ainsi sans lustrage en 3 couches dans la journée et sans essuyage. Son odeur n'est pas gênante, elle dégage seulement 25 g/L de COV. Disponible en 2 effets : mat et effet brut.

*Rendement : 15 m<sup>2</sup>/L par couche*

*Existe en 1L et 5L*

## 2<sup>ÈME</sup> PRIX :

### Le Gymnase Saint-Eloi Poitiers (86) Entreprise Les Sens du Bois (50)



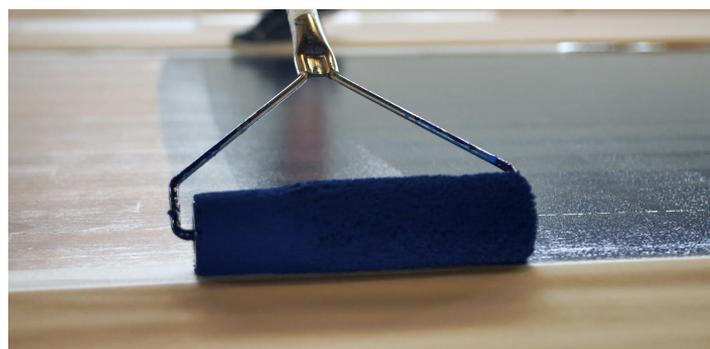
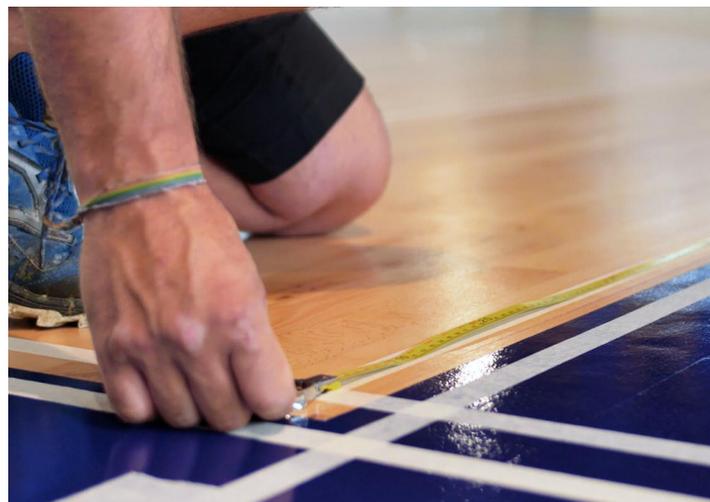
**Nicolas TAVARES et Franck JEUFFRAULT**

Gérants de l'entreprise

« La société Les Sens du Bois existe depuis 2009. Nous sommes deux gérants, trois salariés et nous réalisons exclusivement des rénovations de parquet. Nous intervenons sur des chantiers parfois très petits chez des particuliers comme sur d'immenses surfaces, ce qui fut le cas pour le téléphérique de Brest (3 500 m<sup>2</sup>). Au début, nous travaillions beaucoup en sous-traitance pour d'autres corps d'état mais aujourd'hui, de plus en plus, on nous contacte directement.

Nous avons obtenu le chantier du gymnase Saint-Eloi en répondant à un appel d'offre de la ville de Poitiers pour une rénovation de ses parquets sportifs. Les travaux ont duré deux semaines en juillet 2020, pendant les congés des scolaires et des clubs. Les 5 membres de l'équipe étaient mobilisés. On n'a absolument pas eu à cohabiter avec d'autres corps de métier, car il s'agissait uniquement de restaurer le plateau sportif, soit 1 265 m<sup>2</sup> d'un parquet Junckers en hêtre 2 frises. C'est un bois assez dur déjà densifié. **Pour le ravoir, il faut l'attaquer assez fort aux grains 24 ou 36. Visuellement, l'ensemble semblait assez propre mais des zones de grisaillement commençaient à apparaître et certaines lames nécessitaient des réparations. En sous-couche, nous avons utilisé un PRIM'SO (primaire sans odeur) puis deux couches de PUR-T® Sport satin Plastor.**

Les tracés au sol ont constitué la spécificité de ce chantier, avec notamment un logo dont la forme était très délicate à réaliser. Cette pièce majeure au centre du parquet nous a pris 4 jours de travail car il fallait une coulure sèche, puis mettre le second pochoir pour la seconde coulure et ainsi de suite.



**Cette nouveauté nous a permis de découvrir les peintures de traçage Plastor qui semblent avoir une très bonne tenue. Nous avons également dû respecter les normes anti-glissance et choisir des vernis adaptés aux salles de sport.**

Nous travaillons avec Plastor depuis 2009 et en sommes très contents pour l'instant. »

## LES PRODUITS PLASTOR UTILISÉS POUR LE GYMNASSE DE SAINT-ÉLOI



### Primaire PRIM'SO

Doté d'un haut pouvoir pénétrant qui lui permet de former une base d'accrochage idéale pour la finition, le fond dur universel PRIM'SO est compatible avec tous les vitrificateurs Plastor (phase aqueuse comme solvant). Sa fonction bouche-pores neutralise les anti-oxydants pour assurer le parfait séchage de tous les vitrificateurs parquet. D'un grand confort d'utilisation, PRIM'SO sèche rapidement et sans odeur gênante. Par ailleurs, il donne une légère couleur miel au parquet et convient pour des bois neufs ou anciens dans tous types d'essences.

Rendement : 10 m<sup>2</sup>/L par couche  
Existe en 1L, 5L et 10L

### Vitrificateur PUR-T® Sport

PUR-T® Sport de Plastor est un vitrificateur polycarbonate bicomposant idéal pour les parquets sportifs. Disponible en aspect satiné et finition américaine (brillant), il répond aux exigences de glissance de la norme EN 14904 et dispose du procès verbal de glissance selon la norme NF EN 13036-4. D'application facile (gras), il est inodore et offre un bon garnissant. Doté d'un film non jaunissant, ce vitrificateur professionnel est recommandé pour la vitrification de parquets ou dérivés des bois intérieurs, notamment les parquets sportifs neufs ou anciens de tous types d'essences. Son temps de reprise important est conçu pour les grandes surfaces. Il est adapté aux salles de sports sur sols chauffants et sur sols ciment et émet peu de COV (Label EC1 R).

Rendement : 10 m<sup>2</sup>/L par couche  
Existe en 5 L (Mélange Résine 4,5L + durcisseur 0,5L)  
et 10L (Mélange Résine 9L + durcisseur 1L)



### Peinture de traçage

Spécialement conçue pour le traçage au sol des parquets dans les salles de sport, la peinture polyuréthane Plastor à 2 composants en phase solvant possède une texture thixotropée pour éviter les coulures entre les bandes de marquage.

Rendement : 6 m<sup>2</sup>/L par couche  
Existe en 0,5 L



## 3<sup>ÈME</sup> PRIX EX-AEQUO : L' Auberge Le Vieux Château à La Roche-Maurice (29) Entreprise Potin Patrice (29)



**Patrice POTIN**  
Gérant de l'entreprise

Partenaire Plastor depuis de nombreuses années Patrice POTIN, gérant de la société spécialisée dans la rénovation et la vitrification de parquets, a utilisé les produits Plastor pour réaliser les finitions de ce projet.

« J'ai exercé mon métier durant 8 ans dans une entreprise avant de lancer mon affaire en 1998. J'effectue seul des travaux de pose et de ponçage de parquet bois, principalement en rénovation et chez des particuliers, même s'il peut m'arriver d'œuvrer dans des espaces administratifs ou des salles de sport.

Ce chantier de rénovation m'a été proposé par le maître d'œuvre. L'Auberge du Vieux Château se trouve dans le village de La Roche-Maurice, au pied d'un château en ruine, près de Landernau, dans le Finistère nord. Les propriétaires voulaient refaire entièrement leur salle de restauration : plafond, murs, fenêtres, tout en gardant le parquet existant. Je suis donc passé le premier pour protéger le sol des dégâts éventuels liés à l'intervention des autres corps de métier. Quelques semaines plus tard, j'ai effectué la rénovation du parquet à proprement parler. L'ensemble des travaux a duré entre 4 et 5 semaines. L'Auberge a rouvert en mars 2020 et a dû fermer à cause de la Covid-19 deux jours plus tard seulement.

La rénovation concernait une salle de réception avec un parquet en chêne sur 200 m<sup>2</sup>. Pour une salle de restaurant qui accueillait aussi des thés dansants depuis plusieurs décennies, il y avait étonnamment peu de rayures mais le bois avait été décoloré par la lumière du soleil et de la lune. Mon intervention a pris une bonne semaine



au cours de laquelle il a fallu aménager le temps et l'espace car certains corps de métier terminaient des finitions. Sur une surface aussi vaste, il faut veiller à limiter les reprises en calculant bien les temps de séchage. **J'ai poncé l'ensemble plusieurs fois à la machine (50, 80 puis 100), utilisé la sous-couche PRIM'SO et enfin appliqué le vitrificateur PUR-T<sup>®</sup> 3 DUO Plastor.**

Plastor m'a toujours accompagné, y compris chez mon employeur avant la création de mon entreprise. J'apprécie aussi bien la qualité des produits que les relations avec les conseillers, toujours disponibles, à l'écoute et sympathiques.»

## LES PRODUITS PLASTOR UTILISÉS POUR L'AUBERGE DU VIEUX CHÂTEAU



### Primaire PRIM'SO

Doté d'un haut pouvoir pénétrant qui lui permet de former une base d'accrochage idéale pour la finition, le fond dur universel PRIM'SO est compatible avec tous les vitrificateurs Plastor (phase aqueuse comme solvant). Sa fonction bouche-pores neutralise les anti-oxydants pour assurer le parfait séchage de tous les vitrificateurs parquet. D'un grand confort d'utilisation, PRIM'SO sèche rapidement et sans odeur gênante. Par ailleurs, il donne une légère couleur miel au parquet et convient pour des bois neufs ou anciens dans tous types d'essences.

Rendement : 10 m<sup>2</sup>/L par couche  
Existe en 1L, 5L et 10L

### Vitrificateur PUR-T®3 DUO

Le PUR-T®3 DUO Plastor est un vitrificateur polycarbonate bicomposant en phase aqueuse pour pièces à fortes contraintes et lieux publics. Constitué d'un mélange 90/10, il est très agréable à appliquer. Gras, sans odeur gênante et classé A+, il donne un bon garnissant, un film non jaunissant et un temps de reprise important. Il permet de conserver la tonalité claire des bois lorsqu'il est utilisé directement sur bois brut. Il est parfaitement adapté aux parquets ou dérivés des bois intérieurs neufs ou anciens dans tous types d'essences.

Enfin, il est formulé avec 0 % de NMP (N-Methyl Pyrrolidone) et NEP (N-Ethyl Pyrrolidone). 3 aspects : mat, satiné et brillant.

Rendement : 10 m<sup>2</sup>/L par couche  
Existe en 5L (Mélange Résine 4,5L + durcisseur 0,5L)  
et 10L (Mélange Résine 9L + durcisseur 1L)



## 3<sup>ÈME</sup> PRIX EX-AEQUO : La salle de spectacle de Vic-sur-Seille (57) Entreprise Les créations d'Olivier (57)



Lukas OLIVIER

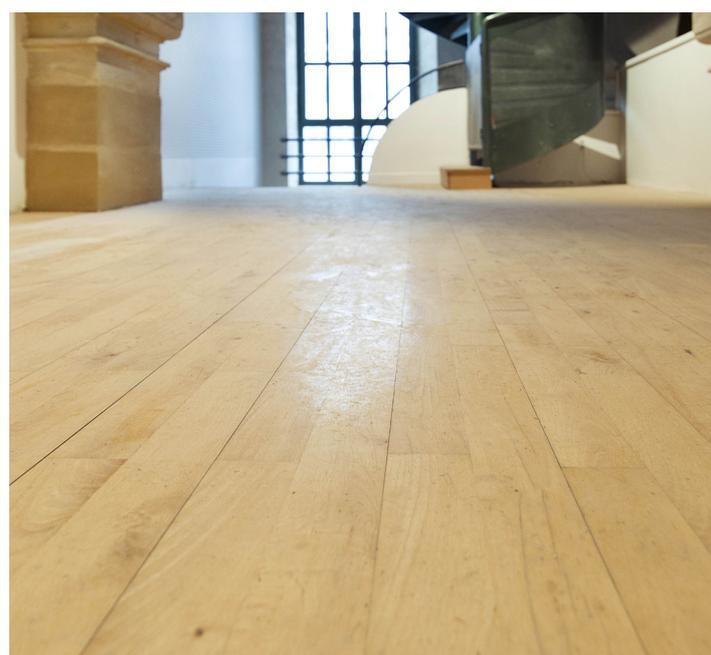
Gérant de l'entreprise

« J'ai travaillé avec mon père pendant 15 ans. Lorsqu'il a cessé son activité, il y a 7 ans, j'ai repris l'entreprise et embauché un salarié. Nous sommes donc deux à effectuer toutes les opérations sur mesure concernant le bois massif : entretien, pose, rénovation. Nous intervenons plutôt sur des chantiers privés, si bien que la salle de spectacle de Vic-sur-Seille est une exception. On m'a invité à répondre à un appel d'offres que j'ai remporté. Il s'agissait de courives en hêtre sur une surface de 240 m<sup>2</sup> : une circulation de 40 m<sup>2</sup> à l'étage et deux fois 100 m<sup>2</sup> (25 x 4 de large) dont les parquets existants étaient très abîmés.

Ce projet comportait deux contraintes majeures : il a fallu composer avec des maçons qui travaillaient la pierre ainsi que des peintres, et le chantier était très peu chauffé ce qui a donné lieu à quelques soucis de dilatation, d'autant que les travaux se sont déroulés tout le mois de janvier.

Nous avons commencé par un ponçage très fort avec un grain à 40 et une fois que le parquet a été propre, nous sommes montés petit à petit jusqu'aux finitions au grain 120. **Nous avons utilisé le colmateur de fond de Plastor puis vitrifié avec deux couches de vernis PUR-T®3 DUO adapté aux forts passages. Ce vernis est idéal pour les salles de spectacles à trafic intensif et pour les essences très dures comme le hêtre. Au préalable, j'avais demandé conseil à un expert Plastor en décrivant précisément le projet.**

Nous avons toujours travaillé avec Plastor, depuis au moins 30 ans : les produits sont impeccables, nos relations avec les conseillers ont toujours été au top et le service technique est super. »



## LES PRODUITS PLASTOR UTILISÉS POUR LA SALLE DE SPECTACLE DE VIC-SUR-SEILLE



### Colmateur de fond

Le colmateur de fond Plastor est une sous-couche technique acrylique pour bois intérieurs à appliquer en système avec les vitrificateurs en phase aqueuse PUR-T®. Ce monocomposant prêt à l'emploi, particulièrement adapté aux salles de sport et recommandé par la FFBB (Fédération Française de Basket Ball), colmate les fonds des bois très absorbants et irréguliers comme le hêtre. Ce fond dur modifie la porosité et comble les différences d'absorption pour permettre un niveau de protection homogène et régulier sur la surface traitée. Film non jaunissant et formule renforcée en agents anti-UV. Égrenage facile et aspect naturel qui préserve les tons clairs.

Rendement : 10 m<sup>2</sup>/L par couche  
Existe en 5L

### Vitrificateur PUR-T®3 DUO

Le PUR-T®3 DUO Plastor est un vitrificateur polycarbonate bicomposant en phase aqueuse pour pièces à fortes contraintes et lieux publics. Constitué d'un mélange 90/10, il est très agréable à appliquer. Gras, sans odeur gênante et classé A+, il donne un bon garnissant, un film non jaunissant et un temps de reprise important. Il permet de conserver la tonalité claire des bois lorsqu'il est utilisé directement sur bois brut. Il est parfaitement adapté aux parquets ou dérivés des bois intérieurs neufs ou anciens dans tous types d'essences.

Enfin, il est formulé avec 0 % de NMP (N-Methyl Pyrrolidone) et NEP (N-Ethyl Pyrrolidone). 3 aspects : mat, satiné et brillant.

Rendement : 10 m<sup>2</sup>/L par couche  
Existe en 5L (Mélange Résine 4,5L + durcisseur 0,5L)  
et 10L (Mélange Résine 9L + durcisseur 1L)



Retrouvez toutes les informations PLASTOR sur : [www.primavera.fr](http://www.primavera.fr) - Rubrique Espace presse  
ou sur simple demande au 01 55 21 63 85 - E-mail : [primavera@primavera.fr](mailto:primavera@primavera.fr)

**Service presse PRIMAVERA COMMUNICATION**  
Claudia VAUDOIS - Rosa MOKRI  
55, rue de Paris - 92110 CLICHY  
Tél. : 01 55 21 63 85  
E-mail : [primavera@primavera.fr](mailto:primavera@primavera.fr) - [www.primavera.fr](http://www.primavera.fr)

**Contact PLASTOR - Groupe V33**  
85, avenue M. Berliet  
ZI Chapotin - 69970 Chaponnay  
[www.plastor.com](http://www.plastor.com)